

Сборка модели пассажирского узкоколейного вагона типа ПВ-40.

Это модель второго по счету пассажирского вагона, первый был вагон типа 3 Aw Rafawag. Эта модель посложнее в сборке по сравнению с предыдущим вагоном. Во-первых, в ней на 20% больше деталей и достигает почти 120 штук. А во-вторых, вам помимо обычного инструмента, такого как нож, надфиль, надо будет обзавестись небольшой дрелью со станиной. Т.е. иметь возможность сверления отверстий строго вертикально и с жестким креплением дрели. Главным образом это касается сверления отверстий в торцевых стенках. Там придется высуверливать отверстия в ребре шириной 0,7 мм сверлом 0,35 мм. Для тех, кому это окажется не по силам, будет проще не вклеивать в отверстия ступень, которая имеет форму буквы U, а приклеить прямо на ребра перемычку из проволоки. При сверлении и на станочке вы можете подорвать одну из граней ребра, но это не страшно, так как это место, так или иначе, займет ступень. Не пытайтесь сверлить, держа дрель в руках, измордуете только деталь.

Следующим сложным моментом является сгибание краев входных степеней. Сделать это в пассатиках мне не удалось, слишком малые края (порядка 0,4 мм). Я воспользовался ювелирными ручными тисочками. В них зажимал детали и отгибал полки. Больше всего времени у меня ушло на поиск технологических способов для проведения выше приведенных операций. В остальном вагон мало отличается от вагона Rafawag.

В этой модели я не применил образующий детали потолок, ввиду меньшей длины деталей. На детали «Крыша» снизу есть имитация световых фонарей и вентиляционных дефлекторов. Они, к сожалению, не очень хорошо проливаются, но желающие могут их открасить: фонари в серебряный цвет, дефлекторы в коричневый. Сам потолок лучше открасить в белый цвет, но это по желанию, так как эти элементы через окна не очень видно.

Это были специальные пожелания для сборки.

Собственно сборка. Начинаем с зачистки деталей от облоя, для этого годится ноготь, при более толстом слое - нож. В очищенные от облоя оконные проемы примеряем окна, они должны встать максимально с легким усилием или без него. засверливаем отверстия на торцевых стенах и на боковых (только у ПВ40-2 гофра) отверстия. У боковых стен это отверстия для фонарных крюков, 2 отверстия на стену. Все отверстия на деталях назначены и выделяем перед сверлением их простым грифельным карандашом.

Затем собираем кузов, берем 2 боковые стены и 2 торцевые. Торцевые стены разные, на одной из них имитирован редуктор и вал ручного тормоза. Надо на этом заострить свое внимание, так как при вклейке крыши и рамы, это будет ориентир для правильной сборки.

При склейке лучше запастись Супер-клеем (секундный клей) средней текучести, который схватывает в течении 3-х и более секунд, а также раствором для расклеивания. Обязательно купите этот раствор, это очень поможет, чтобы не ломать криво склеившиеся стенки. Это самая ответственная операция. Проще начать клеить детали к крыше, т.е. сначала приклеить торцевые стены, их легко подровнять по уровню верха крыши. А потом вклеивать боковые стены. Здесь будьте внимательны, к котловой стороне крыши надо приклеивать торцевую стенку с ручным тормозом.

Далее склеиваем раму с полом, если у вас рама с тормозным оборудованием, то на ней найдете два поперечных ребра для крепления аккумуляторного ящика, так вот эта сторона котловой части вагона (по оси вагона), т.е. напротив аккумулятора у вас будет туалет, сам унитаз имитирован на детали - Пол. Теоретически это не принципиально, так как окно в туалете вы должны будете закрасить белой краской изнутри.

На полу клеим детали перегородок, по две торцевых и 4 детали образующие помещения туалета и котельной. Дорожки для этих деталей сделаны на полу.

Перед окраской кузова лучше всего промыть в мыльном растворе и тереть зубной щеткой, с тем, чтобы на деталях не остались жирные поверхности, что может привести к отслоению краски. Грунтовкой не пользовался, это уже на собственное усмотрение и опыт.

Пол окрасьте предварительно коричневой краской. Перегородки надо открашивать для вагонов типа ПВ40 (2 гофра) без тормоза в салатовый цвет (на стенах был окрашенный линкруст), для остальных можно в светло-серый, почти белый (на стенах - пластик). Сидения на первых вагонах были деревянными, т.е. цвета дерева, позднее были сидения коричневые. Сидения клеить вровень с подставкой под них, так как выступающие сидения упрются в окна. Все очень точно сделано.

Саму раму можно предварительно открасить в черный цвет (для вагонов с автоматическим тормозом надо наклеить на раму тормозной цилиндр с рычагами, воздушный резервуар и воздушный распределитель). Если вы хотите оборудовать вагон аккумуляторным ящиком (у вагонов с 5 гофрами), то клейте и его на раму перед окраской. В раме в местах установки тележек высуверливаем отверстия диаметром 1,5 - 1,7 мм.

На собранный кузов клеим дефлекторы. На вагонах с 2 гофрами первых партий дефлекторы устанавливались цилиндрические сильновыпуклые, позже цилиндрические плоские. Для этого типа вагонов решите сами, какие будете устанавливать. Плюс один вытяжной дефлектор над трубой котла. Вагоны с 5 гофрами имеют прямоугольные дефлекторы и устанавливаются длинной стороной по оси вагона.

На собранном кузове засверливаем отверстия под поручни у входных дверей. Эти отверстия обозначены, и для того, чтобы их лучше видеть пройдите их простым карандашом. Сверлить надо сверлом 0,35 - 0,4 мм. Так же на крыше (стык крыши и торцевой стены), надо засверлить пару отверстий под поручень на крыше, надо разметить самостоятельно. Поручень находится на стороне где подходит торцевая стена с ручным тормозом в створе лестницы.

Далее начинаем вклеивать поручни и ступени на крышу, а также поручни у переходной двери. На эти же двери будем клеить позже, окрашенные в черный цвет, переходные площадки. Для полноты можно в ушках (где на прототипе находится крепление переходной площадки), просверлить отверстия (0,35 мм), тогда площадка сможет и откидываться.